Associação Portuguesa de Engenharia de Áudio

12º Encontro de Engenharia de Áudio da AES-Portugal

8 e 9 de Outubro de 2010
Universidade de Aveiro

CHAMADA DE TRABALHOS

A Associação Portuguesa de Engenharia de Áudio, secção Portuguesa da Audio Engineering Society, promove o seu 12º Encontro nos próximos dias 8 e 9 de Outubro de 2010.
Este ano, o primeiro dia do encontro será dedicado a apresentações de carácter tutorial e o segundo dia ao Encontro Científico em Engenharia de Áudio.

Convidamos toda a comunidade académica e tecnológica da área do áudio a submeter artigos de trabalhos originais. Os trabalhos deverão ser submetidos em formato PDF para o correio electrónico submissões@aes.org.pt. Serão aceites submissões em Português e Inglês. Mais informação está disponível na página da APEA www.aes.org.pt.
Será preparada uma área de exposição de protótipos para todos os autores que o desejem. Haverá prémios a atribuir aos melhores protótipos que serão avaliados por um Júri.

Comissão Organizadora

Coordenação Geral do Encontro
José Vieira - UA

Coordenação do Encontro Científico
Guilherme Campos - UA

Comité Científico

Aníbal Ferreira
António Oliveira
António Serralheiro
Augusto Silva
Diamantino Freitas
Guilherme Campos
Joel Paulo
José Vieira
Moisés Piedade
Nuno Fonseca
Salviano Soares

Temas para as submissões

Técnicas de Gravação e Reprodução Eletroacústica
Captação Áudio e Microfones
Alto-Falantes
"Crossovers" Passivos e Activos
Electrónica Aplicada a Áudio
Pré-amplificadores e Amplificação de Potência
Acústica de Ambientes
Controle e Redução de Ruído
Processamento Analógico e Digital de Sinais de Áudio
Efeitos, Transformação e Edição de Áudio
Restauração de Sinais de Áudio
Análise e Síntese de Som (Fala, Música, etc)
Modelação de Instrumentos Musicais
Som Espacial (2D/3D)
Áudio Multicanal
Áudio para TV Digital
Codificação e Compressão de Áudio
Marca d'Água em Áudio
Áudio na Internet
Sistemas Audiovisuais
Psicoacústica e Percepção Auditiva
Áudio em Engenharia Biomédica
Computação Musical
Avaliação de Qualidade de Áudio

Datas Importantes

Submissão do Resumo:	5/Set./2010
Notificação dos Autores:	15/Set/2010
Submissão dos Artigos:	3/Out./2010
Apresentação dos Artigos:	9/Out./2010